

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа детский сад №61 комбинированного вида

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
25.08. 2022 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ д/с №61
_____ Калабина Н.А.
Приказ №5 – ОД/ЛНА

от 01.09.2022 г.

**Рабочая программа
воспитателя старшей группы №7
компенсирующей направленности
(нарушение речи)
«Радуга»**

Составители:
воспитатели Назаренко. М.В
Рылова. Н.М

Киселевский городской округ 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	3
	1.1. Пояснительная записка	3
	1.2. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой воспитателя	3
	1.3. Принципы и подходы формирования рабочей программы воспитателя	4
	1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы воспитателя	5
	1.5. Планируемые результаты освоения воспитанников рабочей программы воспитателя	7
II.	Содержательный раздел	11
	2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
	2.1.1. Социально – коммуникативное развитие	11
	2.1.2. Познавательное развитие	17
	2.1.3. Речевое развитие	23
	2.1.4. Художественно – эстетическое развитие	27
	2.1.5. Физическое развитие	37
	2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя	42
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	53
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54
III.	Организационный раздел	57
	3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя	57
	3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения рабочей программы воспитателя	57
	3.3. Распорядок и режим дня	62
	3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	65
	3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	66
	Приложения	72

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа воспитателя старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 61 комбинированного вида спроектирована в соответствии:

- Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 61 комбинированного вида;

- Положением о рабочей программе педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 61 комбинированного вида (Принято на педагогическом совете от 25.05.2022 г. Пр.№ 1);

Программа соответствует нормам Федерального законодательства:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа воспитателя старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада №61 комбинированного вида является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности (далее по тексту - рабочая программа воспитателя).

1.2. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой воспитателя

Целью рабочей программы воспитателя является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа воспитателя направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы формирования рабочей программы воспитателя

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Зона ближайшего развития представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка. Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности.

Воспитание и обучение ребенка строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход

Обучение строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития

Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. Данная программа дошкольного образования построена с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. *Амплификация детского развития* ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности, а также общения со сверстниками и с взрослыми.

6. *Развивающее обучение* ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

7. *Пространство детской реализации* обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

заметить проявление детской инициативы;

помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;

способствовать реализации замысла или проекта;

создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;

помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно

повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Иные значимые характеристики

В группе 11 детей из них 6 мальчиков и 5 девочек, из них два ребенка из неполной семьи, один воспитанник из многодетных семей. Все семьи благополучные. Этнический состав: все воспитанники русские. Все дети в совершенстве владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети любознательны, проявляют высокую познавательную активность. Дети владеют разными видами и формами игры, различают игровую и учебную деятельность. Все воспитанники хорошо понимают устную речь и умеют выражать свои мысли и желания. Все дети имеют нарушения в речевом развитии, проявляющиеся в неправильном произношении звуков, бедности словарного запаса. Знают оттенки и цвета, могут определять основные геометрические фигуры 90% воспитанников. Мелкая моторика развита не достаточно у большинства детей группы. Дети соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Рабочая программа составлена с учетом климатических условий (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования не охватывают средний возраст, но рассматриваются как долгосрочные ориентиры.

К 7 годам:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и т. д.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К 5 годам:

- ребенок имеет начальные представления о правилах поведения в обществе, взаимодействует со взрослыми и сверстниками, проявляет начала сотрудничества и кооперации; сформировано личностное отношение ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо; положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях;

- у ребенка сформировано положительное отношение к труду, желание трудиться; сформировано ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо); понимает значение результатов своего труда для других;

- ребенок может организовывать совместные игры в группе и на улице; у ребенка развита способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; устанавливает простейшие связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения; умеет объединять сверстников в игре, распределяет роли в играх, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим замыслом;

- проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности; использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи; способен различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;

-выполняет основные гигиенические процедуры, имеет некоторые навыки здорового образа жизни; правильно (безопасно) организует собственную двигательную активность и совместные движения, и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений;

- свободно выражает свои потребности и интересы; у ребенка сформированы первичные представления о безопасности поведения в быту, социуме, природе; осознанно относится к выполнению правил безопасности; сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы их решения, осуществляет перенос известных способов в новые ситуации, умеет связывать действие и результат; имеет представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени; проявляет интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы.

Планируемые результаты освоения рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, определяются используемыми дополнительными общеразвивающими программами:

- дополнительная общеразвивающая программа для детей 5-6 лет «Основы безопасности жизнедеятельности»:

-у ребенка сформировано представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

-ребенок знает правила дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-у ребенка сформированы представления о пожарной безопасности.

- дополнительная общеразвивающая программа для детей 5-6 лет «от рождения до школы»:

В части, определяемой участниками образовательных отношений, выделяются следующие целевые ориентиры, определенные с учетом региональных, национальных и культурных особенностей:

-ребенок имеет первичные представления о своей семье, городе Киселевске (ближайшем социуме), природе Кемеровской области.

-у ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза.

Система оценки результатов освоения рабочей программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5 до 6;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

Методологическая основа оценки индивидуального развития воспитанников оценивается по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

На основе результатов педагогической диагностики составляется индивидуальный образовательный маршрут педагогической работы с воспитанником (Приложение 1).

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитания уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважения к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развития свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитания стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно – ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм

игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно–эстетическое социально – коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитывать чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважению к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе, как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социально-коммуникативное развитие (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

На основе изучения социального заказа родителей в старшей группе разработана и реализуется на бесплатной основе дополнительная общеразвивающая программа «Основы безопасности жизнедеятельности» для детей 5-6 лет. Программа разработана на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Содержание психолога – педагогической работы Социально-коммуникативное развитие

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи

фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребёнка. Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижение конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. Д.).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к

Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжить развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые условия и навыки в различных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными предметами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе; протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой- от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желания выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы- время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью- уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега, весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом- рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважения к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представление детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки *безопасного поведения на дорогах*. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы *безопасности собственной жизнедеятельности*. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

- Парциальная программа Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения (Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова)
- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова);
- Парциальная программа Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа (Л. Л. Тимофеева);
- Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «ПДДейка» 5-7 лет (В. Г. Григорьевой).

2.1.2. Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.¹

*Содержание психолого – педагогической работы
Познавательное развитие (обязательная часть)*

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движение рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно – исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представление об авторских проектах.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.).

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в

¹ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, страницы 89.

признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мазайка, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, взади, направо, налево, над, под, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множество на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенства из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 меньше 6 на 1, 6 больше 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин-всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстоянием между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале; 5-это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента-самая широкая, фиолетовая-немного уже, красная-еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представления о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов- прямоугольные, поднос и блюдо- овальные, тарелки- круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве: понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди(спереди)-сзади (за), слева- справа, между, около, рядом с); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками –указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади- мишка, а впереди- машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа –слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость –мягкость, хрупкость- прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда-форфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?», и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления

инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектноисследовательской деятельности на темы народов мира.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- Парциальная программа STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество (Волосовец Т.В.)
- Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» (К. В. Шевелев);
- Парциальная программа «Юный эколог» (Н. С. Николаевой);
- Парциальная программа «Экологическое воспитание младших дошкольников» (Н. С. Николаевой);
- Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Живая экология» (К. С. Борисовой);
- Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Люблю тебя, мой край родной» (М. В. Назаренко).
- Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Развивайка» (О.Д. Белькова).

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перспективный план по речевому развитию детей старшей группы представлен в Приложении 8.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.²

Содержание психолого – педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представление детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассмотрения изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками различных художником), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказы близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый- снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун –озорник –проказник), с противоположным значением (слабый –сильный, пасмурно –солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

² ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, страницы 114.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять-груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка-зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка, воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок-медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающим действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказка.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалочки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обогащать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Речевое развитие

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства).

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обраб. о. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. и. Карнаухова; «Хаврошечка», обраб. а. н. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обраб. ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель».

Проза. в. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; н. носов. «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); в. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

Декабрь / Январь / Февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки. «Заяц-хвостун», обраб. о. Капицы; «царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Береза»; и. никитин. «встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «на Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

Март / Апрель / Май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. а. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

Произведения. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Н.В. Нищева);
- Парциальная программа для детей 5-7 лет «Скоро в школу» (Н.В. Цайтлер).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями,

жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.³

Содержание психолого – педагогической работы

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособие для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширить представление о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачаев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, и др. Обращать внимание детей на сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения- декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство». Расширять представление детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

³ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, страницы 125-126.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; зрения, слух, обоняния, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрываются утром и закрываются вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени.).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установления сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувства формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображение основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве и на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение); живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учить передавать движение фигур.

Способствовать композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и примеры рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажатием на него, чтобы при следующем закрашивании изображения не осталось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания уже об известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) – выставлять цвет добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни на тему литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обеды воробей» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение разных предметов сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг другу (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивает творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуя у рыбки, обозначает глаза, шесть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (в косточке, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умения тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат- в 2-4 треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декор декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приемы обрывания.

Побуждать создавать предметы и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратные и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетвером в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный листы на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветочный обмотки, пустые коробки и др.), прочно соединяет части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудникам детского сада, елочные украшения.

Привлечь детей к изготовлению пособия для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал) ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народно декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городской, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписи), расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветочным решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданская роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской: ознакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, трава, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности используют декоративные ткани. Представляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей в том числе (коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности, вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение укреплять узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Художественно-эстетическое развитие

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Художественно-эстетическое развитие детей предполагает знакомство воспитанников с художественными материалами (бумагой, глиной) через экспериментирование с различными инструментами (карандашами, кисточками, стеками) и в процессе освоения способов создания образа и средств художественной выразительности.

Дошкольники разных возрастов с увлечением рассматривают и обследуют натуру, предложенную для рисования или лепки, изучают «на глаз» и тактильно (ошупывая руками) художественные материалы, формы поверхности; осваивают самыми разными приёмами особенности бумаги, красок, пастели, восковых мелков, ткани, природного материала.

На основе изучения социального заказа родителей в средней группе разработана и реализуется на бесплатной основе дополнительная общеразвивающая программа «Фантазер»

для детей 4-5 лет. Программа разработана на основе парциальной программы «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Конструктивно – модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями; разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизаций мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (*марш, танец, песня*).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навыки различения звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (*клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончели, балалайка*).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно громко и тихо.

Способствовать развитию навыком сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодию различного характера: ласковую колыбельную, задорный и бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение через движения передавать характер музыки, ее эмоциональное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу менять движение в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игры на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать желание попробовать себя в различных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной золушкой, а теперь ты красавица – принцесса», «Эта роль еще не кем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Примерный музыкальный репертуар

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание

Произведения. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. а. Плещеева; «осенняя песня», из цикла «времена года» П. Чайковского.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. в. Карасевой, сл. н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой.

Песни. «Журавли», муз. а. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. ан. александрова, сл. М. ивенсен; «огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. н. Пассовой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. н. надененко.

Упражнения с предметами. «вальс», муз. а. Дворжака.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. в. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. и. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. ан. александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. в. Золотарева.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. ан. александрова, сл. М. ивенсен; «Урожайная», муз. а. Филиппенко, сл. о. волгиной.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. н. Ладухина; «игра с бубном», муз. М. Красева.

Игры с пением. «Колпачок», «ой, зайныка по сенечкам», «ворон», рус. нар. песни.

Декабрь / январь / Февраль

Слушание

Произведения. «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. н. Елисеева, сл. З. Александровой.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. и. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина.

Песни. «Голубые санки», муз. М. иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой.

Упражнения с предметами. «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека.

Этюды. «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. в. Золотарева; «Зеркало», «ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы. «новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит новый год», муз. в. Герчик, сл. З. Петровой.

Музыкальные игры

Игры. «ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. в. агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. а. Рубца.

*Март / Апрель / Май***Слушание**

Произведения. «Утренняя молитва», «в церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз.

С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Паровоз», «Петрушка», муз. в. Карасевой, сл. н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. н. найденовой; «Тучка», заличка. Песни. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. н. Френкель; «весенняя песенка», муз. а. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. в. Герчик, сл. ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. ю. Слонова, сл. о. высотской.

Песенное творчество Придумай песенку.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Учись плясать по-русски!», муз. Л. вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «из-под дуба, из-под вяза»).

Упражнения с предметами. «Передача платочка», муз. Т. Ломовой.

Этюды. «Поспи и попляши» («игра с куклой»), муз. Т. Ломовой.

Танцы и пляски. «Русская пляска», рус. нар. мелодия («во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.

Характерные танцы. «Танец скоморохов», муз. н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.

Хороводы. «Хоровод цветов», муз. ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «а я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обраб. в. агафонникова; «ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. агаджановой; «возле речки, возле моста».

Музыкальные игры

Игры. «игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.

Игры с пением. «ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. в. Агафонникова; «Кот васька», муз. Г. Лобачева, сл. н. Френкель.

*Июнь / Июль / Август***Слушание**

Произведения. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «альбома для юношества») Р. Шумана; одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. н. найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Горошина», муз. в. Карасевой, сл. н. Френкель; «Гуси», муз. а. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «ау!» («игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. в. агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Береги обруч», муз. в. витлина; «найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида. игры с пением. «Ежик», муз. а. аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «цветы», муз. н. Бахутовой, слова народные.

В течение года

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «ищи».

Развитие тембрового слуха. «на чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «времена года», «наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли «К нам гости пришли», муз. ан. александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. в. агафонникова; «Где был, иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «вальс кошки», муз. в. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «а я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах «небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. и. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. в. Агафонникова.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

- Парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой);
- Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста (Т. Ф. Коренева)
- Парциальная программа «Ладушки» (И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой);
- Парциальная программа «Конструирование в детском саду» (И.А. Лыковой);
- Парциальная программа «Бумажная фантазия» (О.В. Волкова);
- Парциальная программа «Волшебный пластилин» (В.Х. Валиева).

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие (основная часть)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формировании полезных привычек.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.⁴

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины- у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно- гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы,

⁴ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019, с.154

умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазить по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метении, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваться одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове.

Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх, и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступить на месте, не отрывая носки ног от пола. Присесть (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступить приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «волны на море».

Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. не оставаясь на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. Гори, гори ясно!» и др.

Физическое развитие

(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

В группе разработана и реализуется система физкультурно – оздоровительной работы, которая включает в себя «Модель двигательного режима» и «Модель закаливания» (Приложение 3).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

- Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепьши» (Бережнова О.В., Бойко В.В.)
- Парциальная программа «Физическая культура – дошкольникам» (Л. Д. Глазыриной);
- Парциальная программа по танцевально-игровой гимнастике «Са-Фи-Дансе» (Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной);
- Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Здоровым быть здорово» (Н. М. Рыловой).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя

Социально - коммуникативное развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	<ul style="list-style-type: none"> -Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. -Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. -Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. -Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. -Формирование готовности к совместной деятельности. -Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. -Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. -Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Формы организации	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации. Праздники. Досуги. Развлечения. Целевые прогулки. Экскурсии. - «Панорама добрых дел». Создание книг и альбомов о труде взрослых. - Виртуальные экскурсии. Целевые прогулки.
Методы и приемы обучения и воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ и рассказывание. Чтение разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок. - Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. - Игры. Игровое моделирование. <p>Комплексный метод руководства игрой (Е.В Зворыгиной, С.Л. Новоселовой): обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку; развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с детьми.</p> <p>Методы освоения детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками: повышающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, элементы новизны, юмор, шутка, сочетание разнообразных средств).</p> <p>Методы коррекции и уточнения нравственных представлений детей (повторение, наблюдение, эксперимент, создание проблемных ситуаций).</p> <p>Методы и приемы трудового воспитания: формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение маленьких логических задач, приучение к размышлению); создание у детей практического опыта трудовой деятельности (показ действий, пример взрослого и детей, приучение к положительным формам общественного поведения.)</p>

Интеграция образовательных областей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
Средства социального - коммуникативного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, технические устройства). Дидактические средства обучения. Художественные средства. Средства общения (вербальные средства, невербальные средства).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Игры. Ситуативный разговор. Продуктивная деятельность. Беседа. Проблемные ситуации. Игровые обучающие ситуации. Ситуации морального выбора. Поручения. Дежурство. Коллективный труд. Встречи с людьми разных профессий. Совместные действия. Наблюдения. Совместная деятельность со взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. (6-7 лет). Специально организованные ситуации. Беседа. Чтение. Наблюдения. Проектная деятельность.
Методы и приемы обучения и воспитания	Разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок. Беседы. Ситуативный разговор. Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения Игровое моделирование, игры. Продуктивная деятельность.
Интеграция образовательных областей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Общение во всех видах самостоятельной деятельности. Бытовые поручения: уход за комнатными растениями; участие в под готовке к приему пищи (сервировка стола). Сезонная деятельность на участке. Игра. Продуктивная деятельность. Общение. Элементарные опыты. Экспериментирование.
Методы и приемы обучения и воспитания	Самостоятельная деятельность. Методы самоконтроля
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Познавательное развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.</p>
Формы организации	<p>Игры. Наглядное моделирование на основе «реальных объектов» (3-4г), рисунков, (4-5лет), схем (5-7лет). Наблюдение. Обсуждение.</p> <p>Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Развивающие игры. Экскурсии.</p>
Методы и приемы обучения и воспитания	<p>- Рассказ и рассказывание. Беседа. Чтение</p> <p>- Рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения.</p> <p>- Игры. Игровое моделирование. Детское экспериментирование (опыты: демонстрационные, кратковременные и долгосрочные, опыт-доказательство, опыт-исследование)</p>
Интеграция образовательных областей	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	<p>Наблюдение, формулирование умозаключений в виде элементарного высказывания. (3-5 лет), наблюдения, формулирование умозаключений в виде связного высказывания (6-7 лет), коллекционирование. Ведение календаря природы. Проблемные ситуации. Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования. Обследование.</p>
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Средства познавательного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, оборудование для опытов, учебно-игровые пособия). Дидактические средства обучения. Художественные средства. Детское экспериментирование.
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Игры, Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в математическом уголке, уголке знакомства с окружающим миром. Продуктивная деятельность - рассматривание атласов, карт, альбомов, познавательной литературы, энциклопедий.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Речевое развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	Владение речью как средством общения. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
Формы организации	Чтение-слушание и обсуждение прочитанного. Продуктивное чтение. Моделирование и проигрывание проблемных ситуаций. Коммуникативные игры с включение малых фольклорных форм. Словотворчество. Экскурсии. Разновозрастное общение. Словесные игры. Сценарии активизирующего общения.
Методы обучения и воспитания	Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

Средства обучения	Средства общения (вербальные, невербальные)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Совместное обсуждение. Декламация. «Оживление» или озвучивание иллюстраций. Многократное чтение. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Введение ежедневной традиции ежедневного чтения. Выставки. Речевое стимулирование. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное). Поддержка социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). Разучивание скороговорок, загадок, чистоговорок.
Методы и приемы обучения и воспитания	Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	«Оживление» или озвучивание иллюстраций. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Рассматривание иллюстраций, картин. Слушание и просмотр видеозаписей. Содержательное игровое взаимодействие. Совместная продуктивная и предметная деятельность, (коллективный монолог). Игра - драматизация (все виды театров). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Работа в книжном уголке.
Методы и приемы обучения и воспитания	Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованные наблюдения, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам) Рассказывание, рассказывание без опоры на наглядный материал. Дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Художественно-эстетическое развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>
Формы организации	Занятия, проекты, развлечения, концерты, выставки.
Методы обучения и воспитания	Сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; беседы, пение, слушание музыки; музыкальные игры разучивание песен, танцев воспроизведение мелодий, упражнения в освоении пения движений, игре на музыкальных инструментах
Интеграция образовательных областей	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»
Средства художественно-эстетического развития	Средствами эстетического воспитания детей являются отобранные педагогом и специально организованные для воспитания детей предметы и явления окружающей действительности (эстетика быта, природа, произведения искусства, разнообразные виды деятельности детей, сочетание различных видов художественной деятельности: изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой, музыкальной.)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Слушание музыкальных произведений, сопровождающих режимные моменты, инсценирование песен, импровизационные концерты, театрализованная деятельность, игры с пением, ритмические игры. Изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций, картин, скульптур малой формы, народной игрушки. Использование музыки и художественного слова в режимных моментах.
Методы обучения и воспитания	Изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам. Чтение, рассказывание, беседа. Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Разные виды музыкально-художественной деятельности (сюжетно-ролевые игры, игры на детских музыкальных инструментах, пение, слушание, ритмические движения, музыкальные игры, экспериментирование со звуком). Самостоятельная художественно - изобразительная деятельность (рисование, лепка, рассматривание) Игры в парах. Украшение личных предметов, подарков, предметов для игр.
Методы обучения и воспитания	Рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам. Чтение, рассказывание, беседа. Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, пение, игра на музыкальных инструментах.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Физическое развитие	
Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие физических качеств. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. Правильное выполнение основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
Формы организации	Спортивные праздники, развлечения, занятия.
Методы обучения и воспитания	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный

	<p>рассказ, беседа. Словесная инструкция.</p> <p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
Интеграция образовательных областей	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Средства физического развития.	Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Физминутки. Закаливающие мероприятия. Корректирующие упражнения.
Методы и приемы обучения и воспитания	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция. Повторение упражнений без изменения и с изменениями
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Двигательно-игровая деятельность. Спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Игры со сверстниками.
Интеграция образовательных областей	Все направления образовательных областей

Распределение видов детской деятельности в старшей группе коррекционной направленности

Дни недели	Образовательная деятельность в режимных моментах	Время	Непрерывная образовательная деятельность	Время
Понедельник	Познавательные беседы Труд в уголке природы Игры малой подвижности, игры-упражнения Беседы по этике Экспериментирование Конструктивные игры	7.00-7.15 7.20-7.35 7.40-7.55 8.00- 8.15 16.00-16.20 16.50-17.10	Математическое развитие Физкультура Рисование	9.00-9.25 10.20 – 10.45 16.00-16.25
Вторник	Круг общения Беседы по ОБЖ Формирование КГН Конструктивно – модельная деятельность Музыкальные дидактические игры Проектная деятельность Театральные игры	7.00-7.15 7.20-7.35 7.40-7.55 16.00-16.20 16.30-16.50 17.00-17.20 17.30-17.45	Коррекция Музыка Основы науки, естествознания	9.00-9.25 10.15 -10.40 16.00-16.25
Среда	Гражданско-правовые беседы Настольно-печатные игры Игры малой подвижности, игры-упражнения Спортивный досуг Игры с пальчиками Сюжетно- ролевая игра Беседы по этике и культуре поведения	7.00-7.15 7.20-7.35 7.40-7.55 16.00-16.20 16.50-17.10 17.20- 17.40 17.50- 18.10	Математическое развитие Физкультура Безопасность	9.00-9.25 9.50 – 10.15 16.00-16.25
Четверг	Формирование навыков культуры общения Беседы о ЗОЖ Дидактические игры Приятный культурный досуг Игры с природным материалом Хороводные игры	7.00-7.15 7.20-7.35 7.40-7.55 16.00-16.20 17.00-17.20 17.30-17.45	Коррекция Музыка	9.00-9.25 9.40 -10.05
Пятница	Беседы по нравственно – патриотическому воспитанию Формирование навыков культуры еды Народные игры Общественно-полезный труд Театрализованная деятельность	7.00-7.15 7.20-7.35 8.30-8.45 8.00- 8.10 16.00-16.20 17.00-17.20	Коррекция Физкультура на воздухе Лепка/аппликация	9.00-9.25 10.30-10.55 16.00-16.25
Количество часов в неделю				5 ч. 50 мин.

Ежедневно: обогащение предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности; чтение художественной литературы

В течение недели ежедневно организуется совместная образовательная деятельность в режимных моментах: создание условий для коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, музыкально-художественной деятельности и т.д. В пятницу организуется итоговое мероприятие по результатам недели.

В зависимости от интересов воспитанников педагоги выбирают наиболее приемлемую форму организации образовательной деятельности (Приложение 5).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе **непрерывной непосредственно образовательной деятельности**.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале и в режимных моментах.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой и в образовательной деятельности в режимных моментах (подвижные игры, гимнастика и т.д).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (элементарная помощь в сервировке столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетные сферы проявления и способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями детей

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон (Таблица 2).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития ребенка

Таблица 2.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p>
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения,</p> <p>Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Я живу в городе Киселевске», «Как мы отдыхаем» и др. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p>
Речевое развитие	<p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.</p> <p>Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещения развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Групповое помещение оборудовано современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться. В группе созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

В группе имеется все необходимое техническое оснащение: телевизор, DVD-проигрыватель, музыкальный центр, ноутбук, колонки.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение реализации Программы

Таблица 3.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/В.Г. Алямовская. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС,1993 -250с. 2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в ДОУ [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ/ Т.Л. Богина – М.: Мозаика – Синтез,2006. – 140с. 3. Елжова Н.В.Здоровый образ жизни в ДОУ [Текст]: пособие для педагогов ДОУ/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс,2005 – 215с. 4. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/ М.Д. Маханева. – М.: Аркти,2000 – 105с. 5. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников [Текст]: методическое пособие И.М. Новикова – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 80 с. 6. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 5-7 лет. М.: Владос, 2005. – 92 с. 7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: Владос, 2010. 8. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа -М.: Мозаика-Синтез, 2013. 9. Степаненкова,Э. Я. Методика физического воспитания [Текст]/ Э.Я. Степаненкова .— М., 2005.- 96 с.
---	---

	<p>10. Степаненкова, Э. Я. Методика проведения подвижных игр: методическое пособие [Текст]/ Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 64 с.</p> <p>11. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.-96с.</p> <p>12. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова.-М.: Мозаика- Синтез, 2011.- 64с. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» (Бережнова О.В., Бойко В.В.) • Парциальная программа «Физическая культура – дошкольникам» (Л. Д. Глазыриной); • Парциальная программа по танцевально-игровой гимнастике «Са-Фи-Дансе» (Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной); • Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Здоровым быть здорово» (Н. М. Рыловой).
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. [Текст]методическое пособие/ Н.В.АлешинаМ.:«Педагогическое общество России»,2001 – 90с.</p> <p>2. Князева, О.Л. Я, ты, мы [Текст]: программа социально - эмоционального развития дошкольника с методическими рекомендациями/ О.Л. Князева. – М.: Мозаика- Синтез, 2003. -136 с.</p> <p>3. Буре, Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Р.С. Буре. - М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>4. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Р.С. Буре – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. -86 с.</p> <p>5. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 128 с.</p> <p>6. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада [Текст]: методическое пособие/ Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.-164 с.</p> <p>7. Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]/ Л.В. Куцакова. -М.: Мозаика-Синтез, 2007.-112 с.</p> <p>8. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника [Текст]: программно-методическое пособие/ Л.В. Куцакова -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2003.-144 с.</p> <p>9. Куцакова, Л. В Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 90с</p> <p>10. Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром [Текст]: методическое пособие/Л. Ю. Павлова. - М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>11. Петрова, В. И. и др. Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/В.А. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.</p> <p>12. Петрова, В. И. и др. Этические беседы с детьми 4-7 лет [Текст]:</p>

	<p>методическое пособие/ В.А. Петрова, - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 90 с.</p> <p>13. Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке/ Р.Б. Стеркина – М.: Просвещение, 2000.- 15 с</p> <p>14. Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения [Текст]: методическое пособие/ Т.Ф. Саулина - М.: Мозаика- Синтез, 2010.-109 с.</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Парциальная программа Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения (Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова) • Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова); • Парциальная программа Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа (Л. Л. Тимофеева); • Парциальная программа «Здравствуй малыш» 2-3 года (Лялькова И.И.); • Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «ПДДейка» 5-7 лет (В. Г. Григорьевой).
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений. [Текст]/ Н.А. Арапова -Пискарева — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с. 2. Веракса, Н. Е. и др. Проектная деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособие/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса -М.: Мозаика-Синтез, 2008.-96 с. 3. Веракса, Н.Е. и др. Галимов О.Р. Познавательное - исследовательская деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособи/ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов - М.: Мозаика- Синтез, 2012.-80 с. 4. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир [Текст]/ О.Б. Дыбина — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с. 5. Денисова, Д. Математика для малышей. Старшая группа: рабочая тетрадь/ Д.Денисова —М.: Мозаика-Синтез, 2010. -18 с. 6. Дорофеева, А. Время, пространство: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет/ А. Дорофеева - М.: Мозаика – Синтез, 2011.- 13 с. (Школа Семи Гномов). 7. Дорофеева, А. Логика и мышление: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет/ А. Дорофеева - М.: Мозаика – Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов). 8. Денисова, Д. Счет, форма, величина: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет/Д. Денисова - М.: Мозаика – Синтез, 2011. - 12 с. (Школа Семи Гномов). 9. Форма: плакат. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. Цифры: плакат. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 Дыбина, О. Б. Предметный мир, как источник познания социальной действительности [Текст]/ О.Б. Дыбина — Самара, 1997.-144 с. 10. Дыбина, О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина —М.: Мозаика-Синтез, 2010.-102 с.

	<p>11. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. - М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>12. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада [Текст]/Л.В. Куцакова —М.: Мозаика-Синтез, 2009.-112 с.</p> <p>13. Помораева, И. А. и др. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада [Текст]: планы занятий/И. А. Помораева, В.А. Позина - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96 с.</p> <p>14. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду — М.:Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>15. Соломенникова, О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада [Текст]/ О.А. Соломенникова — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112 с.</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Парциальная программа STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество (Волосовец Т.В.) • Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» (К. В. Шевелев); • Парциальная программа «Юный эколог» (Н. С. Николаевой); • Парциальная программа «Экологическое воспитание младших дошкольников» (Н. С. Николаевой); • Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Живая экология» (К. С. Борисовой); • Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Люблю тебя, мой край родной» (М. В. Назаренко). • Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Развивайка» (О.Д. Белькова).
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>1. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст]: методическое пособие / В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.-56 с.</p> <p>2. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>3. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]: методическое пособие/ В.В. Гербова. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>4. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]/В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-72 с.</p> <p>Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет [Текст]/ В. В. Гербова, Н. П. Ильчук - М., 2005.</p> <p>5. Денисова, Д. Развитие речи у малышей. Старшая группа: рабочая тетрадь/Д. Денисова. - М.:Мозаика – Синтез, 2011.-16 с.</p> <p>6. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Старшая группа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика – Синтез, 2011.-13 с.</p> <p>7. Денисова, Д. Прописи для малышей. Старшая группа: рабочая тетрадь/ Д. Денисова. - М.: Мозаика – Синтез, 2011.-14 с.</p> <p>8. Гербова, В. В. Развитию речи в детском саду. Для занятий с детьми</p>

	<p>4-6 лет: наглядно- дидактическое пособие/ В.В. Гербова - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>9. Денисова, Д и др. Прописи для малышей. Старшая группа, 5+: рабочая тетрадь/ Д. Денисова, Ю. Дорожин.- М.: Мозаика – Синтез, 2012 – 16 с.</p> <p>10. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий [Текст]/ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш.- М.: ТЦ Сфера, 2005.-112 с.</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Н.В. Нищева); • Парциальная программа «Расти, малыш!». Образовательная программа дошкольного образования для детей иранного дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. (Н.В. Нищева) • Парциальная программа для детей 5-7 лет «Скоро в школу» (Н.В. Цайтлер).
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баранова, Е. В. и др. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования [Текст]: методическое пособие / Е.В.Баранова, А. М. Савельева. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 2. Куцакова, Л.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]: методическое пособие / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. 3. Зацепина, М.Б. Народные праздники в детском саду [Текст]: методическое пособие / М.Б. Зацепина, Т.Б. Антонова. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. 4. Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность [Текст] / М.Б. Зацепина. — М., 2004.-96 с. 5. Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. -112 с. 6. Зацепина, М. Б. и др. Народные праздники в детском саду [Текст]/М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. — М.:- Мозаика-Синтез, 2010.-112 с. 7. Зацепина М. Б. и др. Праздники и развлечения в детском саду [Текст]/М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96 с. 8. ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду [текст]/ ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. – М.: Мозаика – синтез,2008,-61с. 9. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 10. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие / Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 11. Комарова Т. С. Детское художественное творчество [Текст]: методическое пособие/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 12. Комарова Т. С.Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. 13. Кутузова И.А. и др. Музыкальные праздники в детском саду [Текст]: сценарии музыкальных праздников, вечеров и развлечений

	<p>для детей дошкольного возраста/ И.А. Кутузов. - М.: Просвещение, 2002.-164 с.</p> <p>14. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Театральные игры в детском саду. _М..2000</p> <p>15. Музыкальное воспитание в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>16.Царенко Л.И. Игра – жизнь – театр//Обруч,1996 - №4 <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Парциальная программа «Цветные ладошки» (И.А Лыковой); • Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста (Т. Ф. Коренева) • Парциальная программа «Ладушки» (И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой); • Парциальная программа «Конструирование в детском саду» (И.А. Лыковой); • Парциальная программа «Бумажная фантазия» (О.В. Волкова); • Парциальная программа «Волшебный пластилин» (В.Х. Валиева).
Комплексные программы	<ul style="list-style-type: none"> • «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Н.В. Нищева); • Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

3.3. Распорядок и режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

-построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов воспитатель придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность, соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Распорядок дня в старшей группе

Таблица 4

<i>Временной отрезок</i>	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
	<i>Содержание работы</i>				
I половина дня	<i>Прием детей</i> в группе, в теплый период года на улице; <i>утренняя гимнастика</i> (двигательная); <i>Утренний круг</i> <i>беседы с детьми</i> (коммуникативная); <i>наблюдения</i> в природном уголке (познавательно-исследовательская); <i>свободные игры</i> (игровая); индивидуальные и подгрупповые <i>дидактические игры</i> (игровая); <i>чтение художественной литературы</i> ; <i>самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества</i> (художественно-эстетическая)				
	<i>Подготовка к завтраку</i> (трудовая) <i>Завтрак</i>				
	<i>Самостоятельная деятельность</i>				
	<i>Подготовка к образовательной деятельности</i> (трудовая)				
	<i>Непосредственно образовательная деятельность во всех возрастных группах</i> (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие) Длительность в соответствии с СанПиН.				
	<i>Подготовка к прогулке</i> (трудовая) <i>Прогулка: наблюдение</i> в природе познавательно-исследовательская, <i>подвижные игры, ролевые игры</i> (двигательная, игровая) индивидуальная работа по <i>развитию движений</i> (двигательная) <i>дидактические игры</i> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, <i>беседы с детьми, рисование</i> на асфальте, на снегу, труд в природе, трудовые поручения (в зависимости от возраста) (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)				
	<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду</i> (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)				

	<i>Обед (трудовая)</i>
II половина дня	<i>Подготовка ко сну (трудовая) Сон</i>
	<i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, профилактика плоскостопия (двигательная)</i>
	<i>Подготовка к образовательной деятельности образовательная деятельность (младшие группы) Чтение художественной литературы. Игровая деятельность. Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей игра Вечерний круг</i>
	<i>Подготовка к полднику, полдник</i>
	<i>Подготовка к прогулке (трудовая) Прогулка: наблюдение в природе (познавательно-исследовательская) труд в природе и в быту, (трудовая) подвижные игры, ролевые игры (игровая) индивидуальная работа по развитию движений, (двигательная) дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на снегу. Круговая работа. (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)</i>
	<i>Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: самостоятельная деятельность в уголках развития</i>
	<i>Уход детей домой</i>

Алгоритм дня старшей группы компенсирующей направленности №7

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.00	<i>Мы рады видеть вас! Играем вместе!</i>	Формирование традиций: прием детей. Игровая деятельность.
8.00-8.10	<i>Зарядка веселого язычка</i>	Артикуляционная гимнастика
8.10-8.20	<i>Играем сами</i>	Самостоятельная деятельность детей
8.20-8.30	<i>«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»</i>	Утренняя гимнастика
8.30-8.50	<i>Утренний круг</i>	Обсуждение совместных планов
8.40- 8.55	<i>Приятного аппетита!</i>	Подготовка к завтраку: Культурно-гигиенические мероприятия, обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.55- 9.00	<i>Минутки игры</i>	Игровая пауза. Подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.40	<i>Занимательная деятельность</i>	Организация совместной непосредственно образовательной деятельности
10.40-12.20	<i>«Гуляй да присматривайся!»</i>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.20-13.00	<i>«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»</i>	Воспитание культурно-гигиенических навыков.

	<i>«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»</i>	Обед: воспитание культуры еды.
13.00-15.00	<i>«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»</i>	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00-15.10	<i>«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»</i>	Закаливающие процедуры.
15.15-15.30	<i>«Это время простокваши, в это время – полдник наш»</i>	Полдник: воспитание культуры еды
15.30-16.00	<i>«Как интересно всё вокруг»</i>	Досуговая деятельность Кружковая работа «Театральная пятница»
16.00-16.50	<i>«Минутки АБВГДейки»</i>	Индивидуальная работа по коррекции речи
16.50-17.00	<i>Вечерний круг</i>	Обсуждение наиболее важных моментов прошедшего дня.
17.00-18.20	<i>«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»</i>	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка.
18.20-18.40	<i>Приятного аппетита!</i>	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
18.40-19.00	<i>Час игры «Взрослые и дети» «До свидания!»</i>	Создание условий для самостоятельной деятельности детей. Встречи с родителями по решению воспитательно- образовательных задач в условиях ДОО. Уход детей домой.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание подраздела связано с организацией культурно-досуговой деятельности - важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях МБДОУ д/с №61. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты и другое), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям жизни ребёнка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Календарно-тематический план средней группы представлен в Приложении 6.

Праздники можно разделить на государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу.

- 1-11 января Новый год
- 17 февраля - День проявления Доброты.
- 23 февраля - День защитников Отечества.
- 8 марта - Международный женский день.
- 21 марта - Всемирный день воды.
- 27 марта - Всемирный день театра.
- 1 апреля - День смеха.
- 2 Апреля - Международный день детской книги.
- 7 апреля - Всемирный день здоровья.
- 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики.
- 15 апреля - Пасха.
- 21 апреля - Всемирный день книг.
- 29 апреля - Международный день танца.
- 1 мая - Праздник Весны и Труда.
- 7 мая - День Солнца.
- 9 мая - День Победы.
- 15 мая - Международный день семьи.
- 1 июня - Международный день защиты детей.
- 5 июня - Всемирный день окружающей среды.
- 8 июня - Всемирный день океанов.
- 8 июня - Международный день друзей.
- 12 июня - День России.
- 17 июня - День медицинского работника. День отца.
- 1 июля - День ГАИ (ГИБДД) .
- 29 июля - Международный день дружбы.
- 5 августа - Международный день светофора.
- 1 августа - День физкультурника.
- 1 сентября - День знаний.
- 12 сентября - Осенины.
- 27 сентября - День дошкольных работников.
- 1 октября - Международный день пожилого человека.
- 1 октября - Международный день учителя.
- 4 ноября - День народного единства.
- 17 ноября - День рождения Деда Мороза.
- 21 ноября - Всемирный день приветствий.
- 25 ноября - День матери
- 1 декабря - Праздник народных игр.

Традиционные праздники и мероприятия группы

- День знаний (1 сентября)
- День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
- Месячник ПДД (сентябрь - октябрь)
- День пожилого человека (1 октября)
- День матери (27 октября)
- Неделя фольклорных праздников «Осенины» (октябрь -ноябрь)
- Акция: «Птичья столовая» (ноябрь - декабрь)
- Неделя зимних развлечений и игр (январь)
- театральная неделя (март-апрель)
- День смеха (1 апреля)
- Неделя здоровья (апрель)
- День Победы

-Дни рождения детей.

Праздники внутрорегионального и городского значения:

25 января - День рождения Кемеровской области.

Последнее воскресенье августа - День Шахтёра и День города.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей 5- 6 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Принципы построения развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (Таблица 3), которые обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Перечень материалов развивающей предметно-пространственной среды старшей группы

Таблица 5.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование
Приёмная	<p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых: «Вернисаж», «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровей-ка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Давайте поиграем», «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Семейная гостевая» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Визитная карточка» - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей; бюро находок «Маша-растеряша». «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п.</p>
Центр конструирования	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий пластмассовый конструктор.</p> <p>4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма, зоопарк.</p> <p>6. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер).</p> <p>9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>
Центр безопасности	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</p> <p>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p> <p>6. Костюмы, каски пожарного, полицейского, спасателя.</p> <p>7. Карточки с картинками «Чтобы не было беды».</p> <p>8. Дорожные знаки (мелкие, среднего размера).</p> <p>9. Настольно-печатные игры «Правила дорожного движения», «Безопасность на дороге», «Первая медицинская помощь».</p>
Музыкальный Центр	<p>1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, кастаньеты, балалайка, маракасы, губные гармошки, ложки, погремушки, дудки, гармонь.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>4. Карточки с нотами и картинками.</p>

	<p>5.Синтезатор.</p> <p>6.Плакат «Музыкальные инструменты».</p>
<p>Центр художественного творчества</p>	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина, масса для лепки, фломастеры, шариковые ручки, пальчиковые краски, кисти, баночки для воды, доски для лепки, трафареты, обводки, шаблоны.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка, доски для рисования мелом, мольберт, уборочный инвентарь, нитки.</p> <p>3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани, печатки, стеки,</p> <p>4.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.</p> <p>5.Раскраски, образцы декоративно-прикладного искусства, иллюстрации, альбомы для рассматривания, репродукции картин, скульптуры мелких форм.</p>
<p>Центр дидактических игр</p>	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2.Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>5.Блоки Дьенеша.</p> <p>6.Палочки Кюизенера.</p> <p>7.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>9.Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм.</p> <p>10.Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>11.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>12.Счеты напольные</p> <p>13.Набор кубиков с цифрами.</p> <p>14.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр.</p> <p>15.Наборы моделей: деление на части.</p>
	<p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности</p>

	<p>событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
Центр книги	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>
Театральный центр	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи), настольный, стендовый, теневой, магнитный, на фланелеграфе, на дисках, на магнитах, пальчиковый, театр на ложках, «топотушки», куклы-марионетки.</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>8.Набор фигурок: семья.</p> <p>9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>10.Материал для обыгрывания (декорации, отрезки ткани, коробки и т.д.)</p> <p>11.Фланелеграф.</p>
Спортивный центр	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7.Кольцеброс.</p> <p>8.Ленточки, платочки.</p> <p>9.Кегли.</p> <p>10.Мешочки с грузом (малый и большой).</p> <p>11.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>12. Маски для подвижных игр.</p> <p>13.Гимнастические коврики.</p> <p>14. Мат.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухон-ная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней),</p>

	<p>набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей.</p> <p>4.Куклы крупные и средние.</p> <p>5.Кукольная коляска.</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p> <p>8.Мягкие игрушки (средние и крупные).</p>
Экологический центр	<p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2. «<i>Волшебный сундучок</i>», «<i>Кладовая лесовичка</i>» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>5.Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.</p> <p>6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>7.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p>8.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>9.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>10.Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.</p> <p>11.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>12.Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>13.Макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки: «<i>Осенний урожай</i>», поделок из природного материала и т.п.</p>
Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Кузбасс», «Мой Киселевск».</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, рассказы и стихотворения о родном городе, стране.</p> <p>3.Папки-передвижки: «Я живу Киселевске», «Киселевск в разные времена года», «Животный и растительный мир Кузбасса».</p> <p>4.Аудио и видеокассеты о природе родного края.</p> <p>5.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>
Уголок уединения	Диванчик, отгороженный от всех занавеской.

Более подробный перечень средств обучения и воспитания представлен в паспорте группы.

Индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребенка группы

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Основное направление развивающей, коррекционной работы (например, сенсорное воспитание, формирование основ экологической культуры, развитие основных движений и т. д.)	Цели, задачи развивающей, Коррекционной работы	Основное содержание развивающей, коррекционной работы	Прогнозируемый результат	Контрольные сроки
1	2	3	4	6	7	8
1						
2						
3						
4						
...						

Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2022- 2023 учебный год

Цель: Внедрять в работу ДОО новые формы сотрудничества педагогов с родителями, осуществлять разностороннее развитие дошкольника в триаде: семья – педагог – ребенок.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы (5-6 лет)

Сентябрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка по теме «Нам учиться не лень». 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОО. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. 5. Буклет «Правила нашей группы». 6. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять контакты между педагогами и родителями. - Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. - Способствовать повышению педагогической культуры родителей. - Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.
2 неделя «Со мной мои друзья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 2. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей. 3. Консультация «Гиперактивный ребёнок! Как быть?». 4. Подбор материала по теме «Правила дорожного движения» 	<ul style="list-style-type: none"> - Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка. - Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.
3 неделя «Грибы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 2. Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет». 3. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». 4. Совместное планирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательными передачами о грибах. - Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. - Информировать родителей о

	маршрутов выходного дня. 5. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».	возрастных особенностях детей. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника.
4 неделя «Времена года»	1. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. 2. Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям». 3. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». 4. Рекомендации по домашнему чтению по теме «Времена года», пополнение медиатеки познавательными передачами по теме недели.	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня. - Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. - Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.

Октябрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Фрукты – радость для ребят»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка». 3. Составление маршрутов выходного дня. 4. Выставка совместного творчества «Краски осени».	- Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. - Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. - Разъяснить о важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
2 неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»	1. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. 2. Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 3. Консультация «Личность формируется в семье». 4. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители».	- Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. - Привлечь родителей к участию в выставке «Красота осени». - Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.
3 неделя «Деревья и	1. Мероприятие совместно с родителями «Посади новое дерево».	- Совместно спланировать маршрут

кустарники»	<p>2. Литературная страница «Стихи и загадки о деревьях».</p> <p>3. Буклет «Экологический календарь».</p> <p>4. Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Экообъектив».</p> <p>5. Мастер-класс «Поделки из природного материала».</p>	<p>выходного дня.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях.
<p>4 неделя «Птицы — наши друзья»</p>	<p>1. Оформление совместно с родителями книжки - малышки «Кто к нам прилетел».</p> <p>2. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей.</p> <p>3. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей».</p> <p>4. Консультация «Дидактические игры на развитие элементарных математических представлений».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. - Побеседовать с родителями об осенних маршрутах прогулок с ребёнком. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.

Ноябрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
<p>1 неделя «Народные промыслы России»</p>	<p>1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду.</p> <p>2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>3. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста».</p> <p>4. Буклет «История праздника «День народного единства».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.
<p>2 неделя «Игры и игрушки»</p>	<p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Консультация «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет».</p> <p>3. Мастер-класс «Куклы наших бабушек».</p> <p>4. Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дать рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада.
<p>3 неделя «Правила дорожного»</p>	<p>1. Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы. - Знакомить родителей с задачами

движения»	<p>2. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>3. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».</p> <p>4. Буклет «Детям знать положено» (ПДД).</p>	<p>воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.</p> <p>- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.</p> <p>- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p>
<p>4 неделя «Мама — лучший друг»</p>	<p>1. Выставка детских рисунков ко Дню Матери.</p> <p>2. Литературная страничка «Стихи о маме».</p> <p>3. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.</p> <p>4. Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми».</p> <p>5. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.</p>	<p>- Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>- Показать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей.</p> <p>- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p>

Декабрь		
Сроки	Мероприятие	Цели
<p>1 неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»</p>	<p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме «Безопасность детей – забота взрослых».</p> <p>2. Привлечение к наблюдениям за зимней природой.</p> <p>3. Консультация для родителей «Подвижные игры детей на прогулке зимой».</p> <p>4. Час семейных встреч «Снежные постройки на участке».</p>	<p>- Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p>
<p>2 неделя «Птицы зимой»</p>	<p>1. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.</p> <p>2. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук».</p> <p>3. Буклет «Советы по обучению</p>	<p>- Привлечь родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой.</p> <p>- Дать рекомендации по домашнему чтению.</p>

	детей рассказыванию по картинке». 4. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах».	
3 неделя «Скоро будет праздник!»	1. Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!». 2. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 3. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 4. Интерактивная библиотека «Читаем с детьми».	- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. - Дать рекомендации по домашнему чтению.
4 неделя «Волшебство Нового года»	1. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 2. Совместный музыкальный праздник. 3. Буклет «Новогодние праздники с пользой».	- Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!». - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. - Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.

Январь		
Сроки	Мероприятие	Цели
2 неделя «Мебель»	1. Буклет «Речевые игры по теме «Мебель»». 2. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет. 3. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 4. Индивидуальные консультации по теме «Безопасность и ваш ребёнок». 5. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении».	- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями. - Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
3 неделя «Бело-голубая гжель»	1. Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. 2. Рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома.	- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

	<p>3. Консультация «Нетрадиционные техники рисования».</p> <p>4. Привлечение родителей к оформлению мини-музея «Белоголубая гжель».</p> <p>5. Постройка снежных фигур на участке.</p>	<p>- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</p>
<p>4 неделя «Правила этикета»</p>	<p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Оформление информационного бюллетеня «Секреты этикета для малышей».</p> <p>3. Папка-передвижка «Секреты воспитания вежливого ребёнка».</p> <p>4. Электронная библиотека «Вежливые сказки для дошкольников».</p> <p>5. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...».</p>	<p>Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников.</p> <p>- Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.</p>

Февраль		
Сроки	Мероприятие	Цели
<p>1 неделя «Безопасность всегда и везде»</p>	<p>1. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>2. Буклет «В безопасности ли Ваш ребёнок?».</p> <p>3. Литературная страничка «Учите вместе с нами».</p> <p>4. Памятка для родителей «Безопасность в дома прежде всего».</p>	<p>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса.</p> <p>- Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>- Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</p>
<p>2 неделя «Наш город, село»</p>	<p>1. Совместная разработка маршрутов выходного дня.</p> <p>2. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p> <p>3. Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».</p> <p>4. Консультация психолога «Семья - глазами ребёнка».</p>	<p>- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p> <p>- Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.</p>

<p>3 неделя «День защитника отечества»</p>	<p>1. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап).</p> <p>2. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей.</p> <p>3. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества».</p> <p>4. Консультация «Играем всей семьёй».</p>	<p>- Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду.</p> <p>- Привлечь родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества».</p> <p>- Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>- Обратит внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p>
<p>4 неделя «Все профессии важны»</p>	<p>1. Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>2. Привлечение к открытому дню «Моя профессия».</p> <p>3. Консультация «Личность формируется в семье».</p> <p>4. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители».</p>	<p>- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития.</p> <p>- Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>- Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия</p>

Март		
Сроки	Мероприятие	Цели
<p>1 неделя «Между народный женский день»</p>	<p>1. Фотовыставка «Моя мама золотая».</p> <p>2. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».</p> <p>3. Литературная страничка «Стихи о маме».</p> <p>4. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы».</p>	<p>- Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>- Привлечь к участию в выставке совместного творчества.</p>
<p>2 неделя «Масленица»</p>	<p>1. Консультация «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>2. Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала».</p> <p>3. Буклет «Масленицу встречаем –</p>	<p>- Совместно распланировать маршрут выходного дня.</p> <p>- Дать рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в экологических акциях.</p> <p>- Информировать родителей об</p>

	зиму провожаем!». 4. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе».	индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.
3 неделя «Береги планету»	1. Консультация «Богатство природы в руках человека». 2. Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 3. Буклет «Экологический календарь». 4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 5. Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада.	- Совместно распланировать маршрут выходного дня. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях.
4 неделя «Животные жарких стран»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Рекомендации для родителей «Знакомим детей с животными жарких стран». 3. Информационная страничка на сайте детского сада «Удивительный мир животных». 4. Выставка совместного творчества «Удивительные животные Африки». 5. Совместная акция «Берегите животных». 6. Подбор литературы для домашнего чтения по теме «Животные жарких стран».	- Побудить родителей находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Апрель		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «Такой разный транспорт»	1. Пополнение медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме недели. 2. Литературная страничка «Загадки о транспорте». 3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!». 4. Буклет «Эти правила должен знать каждый».	- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.
2 неделя	1. Пополнение медиатеки на тему «Космос».	- Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать

«Космос»	<p>2. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса».</p> <p>3. Буклет «История Дня космонавтики».</p> <p>4. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p>	<p>в мероприятиях.</p> <p>- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.</p>
<p>3 неделя «Пасхальные чудеса»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми).</p> <p>3. Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-6 лет познавательными и спортивными?».</p> <p>4. Буклет «Игры для развития мышления у детей 5-6 лет».</p>	<p>- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.</p> <p>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса.</p> <p>- Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.</p>
<p>4 неделя «Весна, перелётные птицы»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах».</p> <p>3. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p>	<p>- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.</p> <p>- Привлечь к совместным наблюдениям за красотой весенней природы, птицами.</p>

Май		
Сроки	Мероприятие	Цели
<p>1 неделя «Праздник 9 мая!»</p>	<p>1. Музыкальный праздник «День победы!».</p> <p>2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!»</p> <p>3. Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня.</p> <p>4. Встреча с ветеранами ВОВ.</p> <p>5. Презентация проекта «Улицы героев» совместно с родителями.</p>	<p>- Привлечь родителей к участию в празднике «День победы».</p> <p>- Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия.</p> <p>- Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий.</p>

<p>2 неделя «На лугу»</p>	<p>1. Привлечение родителей к изготовлению бюллетеней по теме «Лекарственные растения нашего края».</p> <p>2. Информационная страничка на сайте детского сада «Зелёная аптечка».</p> <p>3. Буклет «Отдыхаем на лугу безопасно».</p> <p>4. Советы по организации отдыха на лугу».</p> <p>5. Папка-передвижка «Первая помощь при солнечном ударе».</p>	<p>- Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав.</p> <p>- Привлечь к летним наблюдениям в природе.</p> <p>- Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу.</p> <p>- Привлечь к активному участию в жизни детского сада.</p>
<p>3 неделя «Неделя детской книги»</p>	<p>1. Пополнении родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Буклет «Как привить любовь к чтению».</p> <p>3. Консультирование на тему «Терапевтические сказки».</p> <p>4. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров.</p>	<p>- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению.</p> <p>- Обратит их внимания на ценность детских вопросов.</p> <p>- Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>
<p>4 неделя «Повторение пройденного»</p>	<p>1. Итоговое родительское собрание, круглый стол.</p> <p>2. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду».</p> <p>3. Буклет «Советы родителям будущих школьников».</p> <p>4. Индивидуальные консультации специалистов.</p>	<p>- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>- Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>- Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.</p>

Июнь		
Сроки	Мероприятие	Цели
<p>1 неделя «День защиты детей»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. Буклет «Права детей».</p> <p>2. Консультация «Закаливание ребёнка».</p> <p>3. Совместное проведение праздника «День защиты детей».</p> <p>4. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом».</p>	<p>- Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период.</p> <p>- Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада.</p> <p>- Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А.С. Пушкина.</p>

	5. Семейная акция «Мы выходим на субботник».	
2 неделя «Моя Родина - Россия!»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Оформление информационного бюллетеня «Формирование патриотических чувств в семье». 3. Папка-передвижка «Воспитываем патриота». 4. Литературная страничка «Стихи о России». 5. Домашние заготовки «Русские народные игрушки».	- Организовать совместное посещение исторических музеев, сбор коллекции старинных русских вещей. - Рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме недели. - Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий. - Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для праздника.
3 неделя «Наша дружная семья»	1. Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье. 2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями. 3. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству). 4. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями).	- Продолжить изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. - Познакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей).
4 неделя «Азбука здоровья»	1. Оформление фотоплаката «Наш режим дня». 2. Консультация для родителей «Питьевой режим». 3. Буклет «Как избежать теплового и солнечного ударов». 4. Совместное проведение «Дня здоровья». 5. Акция «Бодрое утро» (участие родителей в утренней гимнастике).	- Информировать родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. - Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Июль		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя «День семьи»	1. Оформление родительского уголка по теме недели. 2. Индивидуальные беседы по теме «Стань заметней». 3. Инсценировка сказки «Петушок и его семья» для родителей.	- Повышать заинтересованность родителей к жизни детского сада, развивать активность родителей. - Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду

	<p>4. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству).</p> <p>5. Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности».</p>	(показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей).
2 неделя «Неделя науки»	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Буклет «Домашнее экспериментирование».</p> <p>3. Привлечение родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе и на площадке.</p> <p>4. Консультация «Мир опытов».</p>	- Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3 неделя «Мы любим играть»	<p>1. Работа родительского клуба по теме «Терапевтическое значение сказок».</p> <p>2. Консультация «Игры для непосед».</p> <p>3. Мастер-класс для родителей «Куклы своими руками».</p> <p>4. Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом».</p>	<p>- Привлечение родителей к обустройству группы и игровой площадки.</p> <p>- Информировать родителей о важности соблюдения единых требований в детском саду и семье.</p> <p>- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p>
4 неделя «Морские обитатели»	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Выставка совместного творчества «Дары моря».</p> <p>3. Фотоколлаж «Как мы отдохали на море», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки».</p> <p>4. Консультация «Значение морской воды для здоровья ребёнка».</p> <p>5. Буклет «Рижский метод закаливания».</p>	<p>- Пополнить медиатеку познавательными передачами о животных морей и океанов.</p> <p>- Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме недели.</p> <p>- Поддержать активную позицию родителей в отношении детского сада.</p>

Август		
Сроки	Мероприятие	Цели
1 неделя	1. Знакомство родителей с	- Подчеркивать роль взрослого в

«День Светофора»	<p>формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>2. Бюллетень «Мы за безопасное лето».</p> <p>3. Выставка совместного творчества «Светофор» (поделки из бросового материала).</p> <p>4. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности.</p>	<p>формировании поведения ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
2 неделя «Насекомые, закрепление»	<p>1. Мастер-класс «Рисуем насекомых на камнях».</p> <p>2. Литературная страничка «Стихи и загадки о насекомых».</p> <p>3. Беседа «Закаливание летом».</p> <p>4. Консультация «Игры с песком дома».</p> <p>5. Совместное изготовление настольных дидактических игр по теме «Насекомые».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Привлечь родителей к изготовлению настольных дидактических игр по теме «Насекомые». - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.
3 неделя «Символика России»	<p>1. Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду.</p> <p>2. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.</p> <p>3. Фотовыставка «Россия из окна поезда».</p> <p>4. Буклет «История Российского флага».</p> <p>5. Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разъяснить важность посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. - Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
4 неделя «Будущие первоклассники»	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Видеоролик «Наши дни в детском саду».</p> <p>3. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело».</p> <p>4. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу».</p> <p>5. Буклет «Секреты дружбы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов. - Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и

	(советы психолога по формированию взаимоотношений в семье). 6. Информационный журнал «Ребёнок 6-ти лет».	музыкальном воспитании детей.
--	---	-------------------------------

Приложение 3

Система физкультурно-оздоровительной работы старшей группы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, специалисты все педагоги, медсестра
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физо
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физо
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физо Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физо
2.5	Кружковая работа	1 р. в неделю	Инструктор по физо
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор по физо, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физо, воспитатели, муз. рук.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, медсестра

3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	В течении года	Врач-педиатр, медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима в старшей группе

Форма организации	Периодичность, продолжительность
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	3-5 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 25 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю по 25 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Модель закаливания детей 5-6 лет

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима	по графику	ежедневно,	6 раз в день
	проветривания помещения		в течение года	
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд. +15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.

рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

Приложение 4

Формы организации образовательной деятельности

Образовательная область	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетные игры, игры с правилами и т.д.); - беседы нравственно-патриотического содержания; - ситуативный разговор; - речевые ситуации; - рассказы по художественным произведениям и картинам; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы; - реализация проектной деятельности; - экскурсии и т.д. 	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной детской деятельности;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы, - проблемные ситуации, - экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры; - поисково-исследовательская деятельность; - дидактические игры, игры с правилами и т.д.; - чтение художественной литературы; - индивидуальная коррекционно-развивающая работа; - проектная деятельность; - наблюдение; - экскурсии; - решение проблемных ситуаций - коллекционирование; - моделирование и т.д. 	-самостоятельная игровая деятельность в познавательных центрах, -дидактические, логические, игры, - изобразительная деятельность, аппликация, лепка по замыслу ребенка, -самостоятельная исследовательская деятельность и т.д.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы, - чтение художественной литературы; - индивидуальная коррекционно-развивающая работа; - проблемные речевые ситуации; 	чтение художественной литературы, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений в уголке

	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - моделирование и т.д. 	<p>книги, в уголке театра</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры, - рассматривание и обсуждение книг и картинок и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - слушание, - пение, - театрализованная деятельность, - ручной труд; - чтение художественной литературы; - беседы по литературным и художественным произведениям; - импровизация; - экспериментирование; - игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры); - музыкальное сопровождение режимных моментов (гимнастики, прогулки, подготовка ко сну); - индивидуальная работа и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная изобразительная деятельность, лепка - аппликация, конструирование - рассматривание репродукций картин, иллюстрации, - музицирование (пение, танцы), - игры на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.) - самостоятельная театрализованная деятельность, слушание музыки, аудиопроизведений и т.д.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), - утренняя гимнастика, - упражнения и подвижные игры во второй половине дня, - лечебная гимнастика, индивидуальная коррекционно-развивающая работа и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные подвижные игры, - игры на свежем воздухе, - спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) и т.д.

Приложение 5

**Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности детей старшей группы
на 2022 - 2023 учебный год**

Сентябрь.

НОД	I	II	III	IV
Основы науки, естество знания	Наш любимый детский сад	«Дружно ходим в детский сад – знаем всех мы здесь ребят»	«В осеннем лукошке всего понемножку» (грибы и ягоды)	Что нам осень подарила. Труд людей осенью. «Овощи и фрукты - полезные продукты»
Математическое развитие	Свойства предметов (цвет)	Свойства предметов (форма, величина)	Количество и счёт. Число и цифра 1.	Сравнение предметов: большой - маленький, больше - меньше, одинаковые по размеру.
			Круг.	Один – много.
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Веселые игрушки	Идет дождь	Осенние листья
Безопасность	«Правила безопасного перехода через улицу»	«Ядовитые грибы»	«О здоровье».	«Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».
Лапка/ аппликация	«Вспоминание о лете. Чудесные раковины» (предметная лепка)	Осенние картины (аппликация из осенних листьев)	«Подарок для ежика» (предметная лепка)	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин

Октябрь.

НОД	I	II	III	IV
Основы науки, естество знания	«Фрукты – радость для ребят!»	«Вот и Осень к нам пришла!»	«Какие они деревья?»	«Почему улетают птицы?»

Математическое развитие	Знакомство с образованием и составом числа 2 Признаки предметов: цвет, форма, размер	Высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые по высоте Спереди, сзади, (перед, за, между)	Сравнение количеств: 1 и 2 Сравнение предметов (по одному – двум признакам)	Цифра 3, образование числа 3 Лево - право
	Количество и счёт. Число и цифра 2, знаки «+» и «=»	Сравнение групп предметов	Количество и счёт. Число и цифра 3. Состав числа 3.	Сложение.
Рисование	Гроздь винограда	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Осенний лес	Птицы синие и красные
Безопасность	«Опасность контактов с незнакомыми взрослыми»	«Опасно – безопасно»	«Правила безопасного перехода через дорогу»	«Правила оказания первой помощи – при ушибах, порезах»
Лепка/ аппликация	Блюдо с фруктами и ягодами	Корзинка	Ветка рябины	Красивые птички (по мотивам дымковских игрушек)

Ноябрь.

<i>НОД</i>	I	II	III	IV	V
Основы науки, естество знания	«Я – человек! Изучаю свое тело!»	Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки и хлопушки,	«Я умею одеваться, я умею обуваться!»	«Дружная семья»	«День матери»
Математическое развитие	Цифра 3, образование числа 3 Один, много, мало, несколько	Высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые по высоте Пространственные понятия	Счёт в прямом и обратном порядке (в пределах 3) квадрат	Длинный – короткий, длиннее – короче; одинаковые по длине Далеко – близко, (около, рядом)	Цифра 4, образование числа 4 Больше - меньше
	Пространственные отношения: на, над, под.	Пространственные отношения: слева, справа.	Вычитание.	Количество и счёт. Число и цифра 4. Состав числа 4	Пространственные отношения: между, посередине.
Рисование	Дети делают зарядку	Сказочные домики	Веселый клоун	Машины нашего города	Дети танцуют на празднике в детском саду.

Безопасность	«Безопасная улица»	«Опасные предметы»	Личная гигиена: «Ухо – это орган слуха»	«Правила безопасного перехода через дорогу, правила поведения на улице»	«Ты и дорога»
Лепка/ аппликация	Сказочные животные	Шляпа фокусника	Девочка в зимней шубке	Собака со щенком	Девочка пляшет

Декабрь.

<i>НОД</i>	I	II	III	IV
Основы науки, естество знания	«Зима спешит к нам в гости».	«У кормушки»	«Зимние забавы»	«Новый год - встали дети в хоровод».
Математическое развитие	Длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые подлине Внутри снаружи	Состав числа 4 Столько же, одинаково, поровну	Отсчёт заданного количества в пределах 5. Цифра 0	Цифры и числа: 1,2,3,4 Уравнивание групп предметов
	Количество и счёт. Число и цифра 5. Состав числа 5	Точка, линия, прямая и кривая линии.	Отрезок. Луч.	Ломаная линия, многоугольник.
Рисование	Зима	Еловые веточки	Снежинка	Наша нарядная елка
Безопасность	«Контакты с незнакомыми людьми на улице»	«Острые предметы»	«Забота о здоровье»	«В гостях у Айболита»
Лепка/ аппликация	Вырежи и наклейте какую хочешь постройку	Птицы на кормушке	Зимние забавы	Новогодняя поздравительная открытка

Январь.

<i>НОД</i>	I	II	III	IV
Основы науки, естество знания		Мебель бывает разная. Для дачи, для дома, для офиса.	Я сейчас готовить буду. Соберу на стол посуду.	Красная морковка. Петрушка, картошка И крупки немножко.

Математическое развитие		Образование и состав числа 4 Треугольник	Цифра 5, образование числа 5 Вчера, сегодня, завтра, раньше, позже	Число 5. Счёт в прямом и обратном порядке Толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине.
		Количество и счёт. Число 6. Цифра 6. Состав числа 6	Угол.	Знаки: меньше и больше.
Рисование		Большие и маленькие ели.	«Избушка лубяная и ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Красивое развесистое дерево зимой
Безопасность		«Знакомься – бытовая техника»	«Витамины и здоровье»	«Как вести себя дома»
Лепка/ аппликация		Рукавичка – невеличка	Большой и маленький бокальчики	Посуда для кукол

Февраль.

НОД	I	II	III	IV
Основы науки, естество знания	«Домашние помощники - электроприборы»	«С чего начинается Родина?» (семья, быт, традиции)	«Наша Армия сильна - побеждает всех она!»	«Все профессии важны!»
Математическое развитие	Состав числа 5 Пара предметов	Числовой ряд до 6, образование числа 6	Равенство и неравенство; сравнение количеств	Образование числа 7 Сравнение множеств
	Количество и счёт. Число и цифра 7. Состав числа 7	Части суток, их последовательность Числовой отрезок.	Количество и счёт. Число и цифра 8.	Количество и счёт. Состав числа 8.
Рисование	Дети гуляют зимой на участке.	«Белая береза под моим окном...»	Солдат на посту	Папин портрет
Безопасность	«Мы – пассажиры»	«Контакты с незнакомыми животными»	«Основные правила поведения и действия при пожаре»	«Что может быть горячим»
Лепка/ аппликация	Зайчик	Дома на нашей улице	Галстук для папы	Машины едут по улице

Март.

Лепка/ аппликация	Наша новая кукла	Котенок	Петух (по мотивам народной игрушки)	Олешек
<i>НОД</i>	I	II	III	IV
Основы науки, естествознания	«Мама — солнышко мое!» (Весна. 8 марта)	«Домашние животные и их детеныши»	«На птичьем дворе»	«В жаркой Африке»
Математическое развитие	Образование числа 8	Сравнение множеств	Круг, треугольник, квадрат	Числовой ряд до 9
	Состав числа 8	. Количество и счёт. Число и цифра 9.	Число 10.	Состав числа 10
Рисование	Милой мамочки портрет	Усатый-полосатый	Концерт веселых попугаев	«Тигренок и львята играют в прятки»
Безопасность	«Если ты потерялся на улице»	«Правила дорожные совсем – совсем не сложные»	«Безопасность на льду весной»	«Эта спичка- невеличка»

Апрель.

<i>НОД</i>	I	II	III	IV
Основы науки, естествознания	«Едем! Плаваем! Летаем!»	«В гостях у Лунтика»	«Дикие животные и их детеныши»	«Возвращаются певцы — наши старые жильцы»
Математическое развитие	Образование числа 10	Соотнесение числа и количества	Отсчёт, выделение количества больше названного числа на 1	Сравнение предметов по размеру. составление групп предметов с заданными свойствами
	Представление о частях суток	Измерение массы	Пространственные отношения: сначала, потом, раньше	Порядковый номер
Рисование	Грузовая машина	Весеннее небо (в технике «по мокрому»: цветовая растяжка, лессировка)	Черепашки в знойной пустыне	На нашем дворе (коллективная работа)

Безопасность	«Пожарная безопасность»	«Дороже алмаза своих два глаза»	«Чтобы не было беды»	«Нужные и ненужные тебе лекарства. Беседа о домашней аптечке»
Лепка/ аппликация	Пароход	Звезды и кометы	Косматый мишка (по мотивам богородской игрушки)	Сказочная птица

Май.

НОД	I	II	III	IV
Основы науки, естествознания	«Приключения муравьишки» (насекомые)	«Разноцветные букеты»	«Старые добрые сказки»	Вот и лето к нам пришло.
Математическое развитие	Отсчёт, выделение количества больше или меньше названного числа на 1	Решение задач (счёт в пределах 3)	Решение задач (счёт в пределах 4)	Решение задач (счёт в пределах 5)
	Объём. Сравнение по объёму.	«Множество».	Шар. Куб.	Игра-путешествие в страну Математики (итоговое)
Рисование	Салют над городом в честь праздника Победы	«Фантастические цветы»	Домики трех поросят	Как яс мамой (папой) иду из детского сада домой.
Безопасность	«Руки – это лицо человека»	«Какие опасные предметы ты знаешь»	«Огонь - наш друг или враг»	«Безопасность при отдыхе на природе»
Лепка/ аппликация	Нарядные бабочки	«Весенний ковер»	Зоопарк для кукол (коллективная работа)	Красивые рыбки в аквариуме

**Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы
с детьми, имеющими ОНР III уровня речевого развития
(в старшей группе компенсирующей направленности
(нарушение речи))**

Звукопроизношение
<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить произношение гласных звуков и наиболее легких согласных звуков. 2. Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков. 3. Постановка неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа). 4. Работать над автоматизацией и дифференциацией поставленных звуков.
Работа над слоговой структурой слова
<ol style="list-style-type: none"> 1. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост). 2. Работать над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик), с закрытым слогом и со стечением согласных (фонтан, стакан). 3. Работать над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек) и закрытым слогом (абрикос), со стечением согласных (аптека).
Развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза
<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить узнавать неречевые звуки. 2. Учить различать звуки в потоке звуков. 3. Различать одинаковые звуки, звукосочетания, слова и фразы по силе, высоте и тембру голоса. 4. Различать слова-паронимы и слова близкие по звуковому составу, типа: дом-ком, мак-бак и т.д. 5. Учить выделять звук в слове (выделение 1-ого ударного гласного звука в слове). 6. Воспроизводить на слух слоги и звукосочетания (ам-ум-им, ауи-иуа-оиа и др.) 7. Называть лишний слог (па-па-па-на-па). 8. Учить находить картинки на заданный звук. 9. Учить называть слова на заданный звук. 10. Определять количество частей (слогов) в слове. 11. Упражнять детей в анализе слияний из гласных звуков (АУ, ИОУ). 12. Учить выделять конечный гласный звук в слове, типа: зубы. 13. Учить выделять последний согласный звук (глухой, взрывной) в слове, типа: паук, кот, жук и др. 14. Учить проводить звуковой анализ обратного слога, типа: ап. 15. Выделять гласный звук в слове в положении после 1-ого согласного звука, типа: сумка. 16. Выделять 1-ый согласный звук и последующий гласный в словах, типа: маки. 17. Упражнять в анализе прямого слога. 18. Учить проводить звуковой анализ слов, типа: мак. 19. Дать детям представление о гласном и согласном звуках, их различиях, твердости – мягкости, звонкости – глухости согласных звуков.
Развитие общих речевых навыков
<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать правильное физиологическое и речевое дыхание. 2. Формировать правильность голосоподачи при произнесении гласных и проговаривании предложений, работа над плавностью речи. 3. Работать над четкостью дикции с использованием шёпотной речи. 4. Развивать силу, высоту, тембр голоса. 5. Развивать интонационную выразительность речи.

6. Закреплять навыки повседневного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.
Обучение элементам грамоты
<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей делить слова на слоги. 2. Учить подбирать картинки (слова) с заданным количеством слогов. 3. Преобразовывать односложные слова в 2-х-3-х-сложные (волк-волки-волчата). 4. Знакомить с гласными и согласными буквами. 5. Усваивать звуковой анализ и синтез слогов, слов. 6. Упражнять детей в печатании и чтении обратных и прямых слогов, слов, типа: «кот». 7. Учить детей узнавать изученные буквы с недостающими элементами, наложенные друг на друга буквы, в нахождении правильно напечатанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально напечатанных букв
Формирование грамматического строя речи.
<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать правильное употребление в речи падежных форм сущ. ед. и мн. числа. 2. Формировать правильную структуру предложения: <ul style="list-style-type: none"> * познакомить с понятиями «слово», «предложение»; * учить составлять простые предложения из 2-3-4-х, 5-ти слов, простые распространенные предложения (Таня бегает, прыгает, ловит мяч.); * распространять предложения с помощью вопросов за счет включения дополнений, наречий, обстоятельств; * учить составлять предложения с предлогами, сложносочиненные с союзами, <i>а, и, но</i>, сложноподчиненные с союзными словами <i>потому что, для того чтобы, если</i>; * учить составлять предложения по заданному количеству слов. 3. Научить выделять слова из предложения по вопросам. 4. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в косвенных падежах (дай синюю кофту, нет зеленой машины). 5. Учить подбирать к существительному числительные (один, одна, два, две), местоимения (мой, моя), прилагательные (синий, синяя), глаголы (пел, пела). 6. Образование сравнительной степени прилагательных. 7. Упражнять в спряжении глаголов по лицам (я играю, ты играешь, мы играем, вы играете, он (она) играет, они играют). 8. Употреблять в речи глаголы прошед. вр. муж. и жен. рода. 9. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов. 10. Образовывать относительные и притяжательные прилагательные. 11. Упражнять в подборе слов со сходным значением (синонимы). 12. Образовывать (по образцу) однокоренные слова. 13. Употреблять в речи форму повелительного наклонения глагола (бежать - беги).
Развитие связной речи
<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить составлять предложения по действиям детей, по картинке, на заданную тему. 2. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Обучать детей умению задавать вопросы и отвечать полным ответом. 3. Учить составлять рассказы, носящие цепной характер. 4. Запоминать и воспроизводить простые тексты из 3-5 предложений с опорой на картинку, вопросы или план. 5. Научить детей заканчивать предложения по опорным картинкам и восстанавливать весь текст по опорным картинкам. 6. Обучать составлению сравнительных и описательных рассказов, загадок-описаний по всем лексическим темам по плану и без него.
Развитие мелкой моторики

1. Учить (на материале изучаемых лексических тем):
 - разматывать и сматывать клубочки ниток;
 - закручивать ленты на палочку;
 - сортировать крупы (фасоль, горох и т.д.);
 - застегивать, расстегивать кнопки, пуговицы, молнии;
 - завязывать, развязывать ленточки, шнурки;
 - нанизывать бусы разной величины;
 - обрывать из бумаги фигуры по контуру;
 - выкладывать фигуры из спичек, палочек и т.д.;
 - рисовать на песке пальцами, палочками;
 - обводить трафареты с последующим раскрашиванием, вырезанием;
 - выкладывать узоры из мозаики по образцу и самостоятельно;
 - собирать разрезные картинки из 6-8 частей;
 - разглаживать смятую в комок бумагу, бумажные трафареты предметов, фигур;
 - обводить трафареты и штриховать контуры слева направо, справа налево по образцу и по устной инструкции;
 - выгибать из проволоки геометрические фигуры;
 - выкладывать предметы из готовых геометрических фигур;
 - выкладывать из палочек, спичек, шнурков буквы разной величины;
 - работать с карандашом по клеточкам в тетради.
2. Формировать навык самомассажа ладоней и пальцев рук.
3. Улучшать координацию пальцев рук при помощи специальных пальчиковых упражнений.

**Учебно-тематический план коррекционных занятий
в старшей группе компенсирующей направленности
(нарушение речи)**

- 1,3 - групповые занятия по формированию фонетической стороны речи с элементами обучения грамоте.
2 - групповое занятие по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи.

СЕНТЯБРЬ

	3 неделя	4 неделя
		«Наш огород. Богатый урожай»
1	Сказка о веселом язычке	Развитие слухового восприятия на речевых звуках «В мире звуков»
2	Развитие общего внимания и понимания речи	Слова бывают разные
3	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках	Слова звучат

ОКТАБРЬ

	1 неделя «Фрукты – радость для ребят!»	2 неделя «Вот и Осень к нам пришла!»	3 неделя «Какие они деревья?»	4 неделя «Почему улетают птицы?»
1	Звук и буква У	Звуки У, А	Звуки У, А, И	Звук и буква Э
2	Формирование понятий о предмете и действии	Одушевленные и неодушевленные существительные	Собственные и нарицательные имена существительные с ум.ласк.суффиксами	Винительный падеж существительных в единственном числе
3	Звук и буква А	Звук и буква И	Звук и буква О	Звуки У, А, И, Э, О.

НОЯБРЬ

	1 неделя «Я – человек! Изучаю свое тело!»	2 неделя «Наши игрушки»	3 неделя «Я умею одеваться, я умею обуваться!»	4 неделя «Дружная семья»
1	Звук и буква П	Звук и буква К	Звук и буква Т	Звук и буква Х
2	Понятия «слово»- «предложение»	Составление трех словных предложений	Глаголы прошедшего времени муж. и жен. рода ед. и мн. числа	Согласование существительного и глагола в числе
3	Звуки П - Пь	Звуки К- Кь	Звуки и буквы П, Т, К	Звуки К -Х

ДЕКАБРЬ

	1 неделя «Русская Зимushка!»	2 неделя «У кормушки»	3 неделя «Зимние забавы»	4 неделя «Новогодняя сказка»
1	Звук и буква М	Звук и буква Ы	Звук и буква Н	Звуки М-Н

2	Пересказ текста по опорным картинкам	Предлоги В, НА, НАД	Родительный падеж существительных в ед. числе без предлога и с предлогом У	Составление рассказа по сюжетной картине
3	Звуки М- Мь	Звуки Ы-И	Звуки Н - Нь	Звуки Д, Дь и буква Д

ЯНВАРЬ

	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Моя квартира. Мебель»	«У Федоры в гостях» (Посуда)	«Веселый повар» (Продукты питания)
1	Звуки Б, Бь и буква Б	Звуки Г, Гь и буква Г	Звук Ть
2	Относительные прилагательные	Предлоги НА, ПОД	Согласование числительных «два», «две» с сущ-ми
3	Звуки П-Б	Звуки К-Г	Звуки Т-ТЬ

ФЕВРАЛЬ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Наши электрические помощники»	«Наша малая родина»	«Бравые солдаты!»	«Все профессии важны!»
1	Звук и буква С	Звуки С-Сь	Звуки С-З	Звук и буква Ж
2	Распространение предложений путем введением определений	Рассказ – описание по схеме	Дательный падеж существительных в ед. числе	Творительный падеж существительных
3	Звук Сь	Звуки З, Зь и буква З	Звук и буква Ш	Звуки Ш – Ж

МАРТ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«К нам Весна шагает! 8 Марта!»	«Домашние животные и их детеныши»	«На птичьем дворе»	«В жаркой Африке»
1	Звуки С-Ш	Звуки С-З-Ш-Ж	Звуки С-Ц	Звуки Ф-Фь. Буква Ф
2	Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картин	Согласование местоимений МОЙ, МОЯ, МОИ с сущ-ми в роде и числе	Родительный падеж существительных во мн. числе	Составление описательного рассказа по схеме
3	Звуки З - Ж.	Звук и буква Ц	Звуки В-Вь. Буква В	Звуки В-Ф

АПРЕЛЬ

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Едем! Плаваем! Летаем!»	«В гостях у Лунтика»	«Дикие животные и их детеныши»	«О чем поют весной птицы?»
1	Звук и буква Ч	Звуки Ч – Ть	Звук и буква Л	Звуки Л-Ль
2	Приставочные глаголы	Сложносочиненное предложение с союзом А	Притяжательные прилагательные	Предлоги К, ОТ
3	Звук и буква Щ	Звуки Ч – Щ	Звук Ль	Звуки Ль- ЙОТ

МАЙ

1 неделя	2 неделя	3-4 недели
«Насекомые»	«Разноцветные букеты»	Оценка индивидуального речевого развития детей
Повторение Пересказ рассказа по опорным предметным картинкам.	Повторение Пересказ рассказа по опорным предметным картинкам.	
Повторение «В гостях у звуков и букв»	Повторение «В гостях у звуков и букв»	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Калабина Наталья Александровна

Действителен с 14.06.2022 по 14.06.2023